

Pressmeddelande 2021-03-31

Med känsla för digital dialog

Projektet ung scen/lab har arrangerats av ung scen/öst under ett flertal år. Syftet är att lyfta unga östgötska förmågor och ge en grund för fortsatt arbete inom scenkonst nationellt. Under pandemins början ställdes projektet raskt om till digitalt format och öppnades upp för en bredare målgrupp - vilket blev succé! Nu är det dags för nästa omgång.

Innehållet i kurserna har varierat genom åren och gått från dramatiskt skrivande till regi. ung scen/lab brukar pågå i ett år då deltagarna får en unik möjlighet att fördjupa sig i ämnet och coachas av professionella utövare i yrket samt ta del av teaterns kompetens. I den nya digitala formen genomförs enskilda seminarier under en eller två dagar.

*- Vi tycker att det är viktigt att vi som institution underlättar för blivande eller unga konstnärer att ta sitt skapande vidare. Genom ung scen/lab kan vi fungera som en plattform för dem, där de både kan testa sina idéer och bli coachade av professionella scenkonstnärer, säger **projektledaren Jenny Sandström**.*

Vårens upplaga tar vid där höstens kurs slutade. Då ägnades kursen åt dramatiskt skrivande med fokus på monolog – passande nog i tider av social distans. Nu är det dags för dialog som tema – även om distansen fortfarande är en förutsättning för kursen. Replikerna, snacket, alla de där orden som bollas fram och tillbaka i ett manus. Hur skriver vi ut det vi vill ha sagt?

Kursen leds denna gång av **dramatiker Elsa Berggren**. Med gruppsamtal, frågor, svar och roliga skrivövningar, hoppas ung scen/öst att kursen ska locka många deltagare:

*- Under förra året kunde vi ta emot många fler deltagare, på grund av det digitala formatet. Det verkar ha passat många och gjorde att vi nådde ut i hela landet, berättar **Jenny Sandström**. Det var flera av deltagarna som tog initiativ till att hålla kontakten och fortsätta bolla sitt skrivande med varandra efter kursen. Det känns toppen – då har ung scen/digilab verkligen kunnat fungera som en skjuts för skapandet, precis som vi hoppas att det ska göra.*

ung scen/digilab genomförs 17 april. Läs mer på www.ungscen.se/lab

Kontakt:

Jenny Sandström, Projektledare ung scen/lab
jenny.sandstrom@ostgotateatern.se 013-37 77 71

Veronika Baumgardt, Marknads- och kommunikationsansvarig
veronika.baumgardt@ostgotateatern.se 013-37 77 75

ung scen/öst spelar teater för barn och unga från 6 år och uppåt, med fokus på elever och skolor i Östergötland. Vi är en självständig del av Östgötateatern och en av Sveriges ledande scener för scenkonst för barn och unga. Sedan 1 december 2020 är Paula McManus konstnärlig ledare.

www.ungscen.se